

## **Музыка – аннотация к рабочим программам по музыке (5-8 классы)**

Рабочие программы по Музыке в МАОУ Сорокинской СОШ №3 на 2023-2024 учебный год составлены на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897) в действующей редакции;

- Примерной основной образовательной программы основного общего образования (решение федерального учебно-методического объединения по общему образованию от «8» апреля 2015 года № 1/15).

а также авторских программ:

- Примерная программа Музыка. 5-8 классов. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ (Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, И.Э. Кашекова). - М.: Просвещение, 2017.-104 с. (стандарты второго поколения);

### **Учебный компонент:**

-Учебник Сергеева Г.П. Музыка: 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская.- 4-е изд. – М.: Просвещение, 2023.- 159 с.: ил

Учебник Сергеева Г.П. Музыка: 6 класс: учеб.для общеобразоват. организаций/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская.- 4-е изд. – М.: Просвещение, 2023.- 159 с.: ил

-Учебник Сергеева Г.П. Музыка: 7 класс: учеб.для общеобразоват. организаций/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская.- 4-е изд. – М.: Просвещение, 2023.- 159 с.: ил

-Учебник Сергеева Г.П. Музыка: 8 класс: учеб.для общеобразоват. организаций/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская.- 4-е изд. – М.: Просвещение, 2023.- 159 с.: ил

### **Учебный план (количество часов)**

5,6,7,8 классы -1 часа в неделю, 34 ч. в год.

**Основная цель реализации программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

### **Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:**

- приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания;
- осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека;
- формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия;

- формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей;
- расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;
- развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:
- слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);
- исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);
- сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);  
музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование);  
творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);
- исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

Содержание:

5 класс

Музыка моего края -2 часа. Народное музыкальное творчество России – 3 часа. Русская классическая музыка- 7 часов. Жанры музыкального искусства – 5 часов. Музыка народов мира – 5 часов. Европейская классическая музыка – 4 часа. Духовная музыка – 2 часа. Современная музыка: основные жанры и направления -1 час. Связь музыки с другими видами искусства – 5 часов.

6 класс

Музыка моего края -2 часа. Народное музыкальное творчество России – 3 часа. Русская классическая музыка- 7 часов. Жанры музыкального искусства – 5 часов. Музыка народов мира – 4 часов. Европейская классическая музыка – 3 часа. Духовная музыка – 2 часа. Современная музыка: основные жанры и направления -4 час. Связь музыки с другими видами искусства – 4 часов.

7 класс.

Музыка моего края -2 часа. Народное музыкальное творчество России – 2 часа. Русская классическая музыка- 4 часов. Жанры музыкального искусства – 9 часов. Музыка народов мира – 2 часов. Европейская классическая музыка – 6 часа. Духовная музыка – 2 часа. Современная музыка: основные жанры и направления -4 час. Связь музыки с другими видами искусства – 3 часов.

8 класс

Музыка моего края -2 часа. Народное музыкальное творчество России – 2 часа. Русская классическая музыка- 5 часов. Жанры музыкального искусства – 8 часов. Музыка народов мира – 3 часов. Европейская классическая музыка – 2 часа. Духовная музыка – 3 часа. Современная музыка: основные жанры и направления -5 час. Связь музыки с другими видами искусства – 4 часов.

